

EDUCAZIONE RELIGIOSA Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con le altre religioni Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio L'identità storica di Gesù e le sue opere ABILITA' <ul style="list-style-type: none"> Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare delle religioni dell'antichità, dell'Ebraismo e dell'Islam Ricostruire le tappe della storia d'Israele e riconoscere la composizione della Bibbia Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari e artistici che attengono alla dimensione religiosa Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli 	

ITALIANO Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
ASCOLTARE <ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione in situazione di ascolto Comprendere testi d'uso quotidiano Riconoscere diversi tipi di test LEGGERE <ul style="list-style-type: none"> Leggere in modo tecnicamente corretto Comprendere il significato globale di un testo semplice Comprendere il significato globale di un testo 	<u>Per ascoltare</u> <ul style="list-style-type: none"> Comprende testi d'uso quotidiano e riorganizza le informazioni raccolte <u>Per parlare</u> <ul style="list-style-type: none"> Interagisce in situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione <u>Per leggere</u> <ul style="list-style-type: none"> Legge in modo espressivo utilizzando tecniche adeguate.

<ul style="list-style-type: none"> Individuare gli elementi analitici di un testo <p>PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> Raccontare esperienze personali in modo guidato Ripetere un testo narrativo e descrittivo Riferire fatti oggettivi Rispettare la correttezza formale e utilizzare un lessico appropriato <p>SCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> Riferire esperienze personali in modo guidato Sviluppare con chiarezza e coerenza l'argomento Usare correttamente le strutture grammaticali Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere semplici strutture e funzioni della lingua Riconoscere gli elementi morfologici Riconoscere gli elementi sintattici della frase minima Riconoscere ed analizzare le funzioni logiche e grammaticali della frase 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e interpreta in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non, individuando le informazioni e il punto di vista narrativo e descrittivo, comprendendo le principali intenzioni comunicative dell'autore e integrandole con informazioni provenienti dai diversi elementi del testo. Legge testi su supporto informatico per ricavarne dati e integrare le conoscenze scolastiche. <p><u>Per scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Produce testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari. Svolge progetti tematici e produce testi adeguati sulla base di un progetto stabilito. Compila autonomamente una scheda di lettura ragionata. Costruisce semplici ipertesti. Riscrive testi narrativi e non applicando trasformazioni nell'ordine delle sequenze, degli ambienti e dei personaggi. <p><u>Per riflettere sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Individua le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente una parola o un testo. Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase semplice
---	--

STORIA – EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA**Classe PRIMA****SECONDARIA di PRIMO GRADO**

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze
Finali	
<p><u>Conoscere gli eventi e stabilire relazioni tra fatti storici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere, ricordare, esporre elementi significativi ed epoche trattate. Costruire "quadri di civiltà" utilizzando gli indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. <p><u>Distinguere vari tipi di fonti storiche e ricavarne informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi su carte storiche e ricavarne informazioni. Analizzare vari tipi di fonte storica. Ricavare informazioni dalle fonti analizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato. Sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Sa riconoscere i momenti e i processi fondamentali della storia locale italiana ed europea medioevale e moderna. Sa collegare le conoscenze storiche acquisite. Usa le conoscenze per comprendere opinioni e culture diverse. Sa usare semplici termini specifici.

<u>Comprendere e utilizzare termini specifici</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere semplici termini specifici. ▪ Conoscere il significato di semplici termini specifici. ▪ Usare in modo appropriato i termini specifici. <u>Conoscere la realtà locale</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire alcune fondamentali radici storiche antiche, medioevali e rinascimentali nella realtà locale 	
--	--

GEOGRAFIA Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze
	Finali
<u>Conoscere l'ambiente fisico e umano anche attraverso l'osservazione</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e descrivere l'ambiente fisico. ▪ Osservare e descrivere l'ambiente umano. ▪ Conoscere le caratteristiche degli elementi fisici e umani di un ambiente. <u>Riconoscere le relazioni tra elementi fisici e antropici</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio. ▪ Stabilire relazioni tra elementi fisici e antropici. <u>Usare gli strumenti propri della geografia</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli elementi fondamentali di una carta geografica. ▪ Leggere carte geografiche, grafici, tabelle, fotografie ▪ Disegnare carte geografiche e grafici ▪ Orientarsi su carte e territori <u>Comprendere ed usare il linguaggio specifico</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere semplici termini specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa osservare, leggere e analizzare vari sistemi territoriali. ▪ Sa utilizzare opportunamente concetti geografici, fisici e antropici europei. ▪ Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali. ▪ Sa conoscere ed esporre i possibili effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali

Obiettivi Specifici d'Apprendimento		Competenze
		Finali
Conoscenze <i>Le rappresentazioni grafiche</i> - Conoscere i vari tipi di grafici <i>Il numero</i> - Conoscere il sistema di numerazione decimale e l'insieme N - Conoscere le quattro operazioni fondamentali e le loro proprietà <i>Le potenze</i> - Conoscere le potenze e le loro proprietà <i>La divisibilità</i> - Conoscere i multipli, i divisori e i criteri di divisibilità - Conoscere il M.C.D. e il m.c.m. <i>Gli elementi fondamentali della geometria</i> - Conoscere i punti, rette e piani - Conoscere gli angoli	Abilità Disegnare e leggere i vari tipi di grafici. Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali. Eseguire correttamente le quattro operazioni anche mediante l'applicazione delle proprietà. Risolvere espressioni e problemi. Calcolare la potenza di un numero anche mediante l'applicazione delle proprietà. Esprimere con potenze e numeri grandi e piccoli. Risolvere espressioni. Riconoscere multipli e divisori. Saper scomporre un numero	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere l'insieme N e operare in esso anche mediante l'applicazione delle proprietà ▪ Riconoscere operazioni dirette e inverse ▪ Conoscere gli enti geometrici fondamentali ▪ Saper utilizzare gli strumenti ▪ Orientarsi nel piano cartesiano ed essere in grado di analizzare grafici o tabelle ▪ Riconoscere situazioni problematiche, essere in grado di individuare i dati ed ipotizzare un procedimento risolutivo

<p><i>La misura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il concetto di grandezza, le unità di misura fondamentali con multipli e sottomultipli <p><i>Le frazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le unità frazionarie e i diversi tipi di frazioni <p><i>I poligoni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi e le proprietà dei poligoni 	<p>Saper calcolare M.C.D. e m.c.m.</p> <p>Individuare e disegnare punti, rette, piani e angoli.</p> <p>Operare con i segmenti.</p> <p>Operare nel sistema sessagesimale.</p> <p>Risolvere problemi su segmenti ed angoli.</p> <p>Eseguire passaggi da un'unità di misura ad un'altra.</p> <p>Operare con le misure.</p> <p>Riconoscere i vari tipi di frazioni e quelle equivalenti.</p> <p>Semplificare una frazione.</p> <p>Confrontare le frazioni.</p> <p>Disegnare i vari poligoni secondo le indicazioni ricevute.</p> <p>Risolvere problemi di isoperimetria.</p>	
--	--	--

SCIENZE Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento		Competenze
Conoscenze	Abilità	Finali
<p><i>Il metodo scientifico</i></p>	<p>Specificare le diverse fasi del metodo scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli elementi propri della disciplina ▪ Comprendere un testo scientifico e i relativi termini ▪ Eseguire correttamente procedure per osservare, descrivere, registrare ▪ Essere in grado di formulare ipotesi logiche

<p>Conoscere le diverse fasi del metodo scientifico</p> <p><i>La materia</i></p> <p>Conoscere le caratteristiche della materia, gli stati di aggregazione e le relative proprietà di stato</p> <p><i>Il calore e la temperatura</i></p> <p>Conoscere il significato di calore e temperatura e i relativi strumenti</p> <p><i>Gli esseri viventi</i></p> <p>Conoscere la classificazione e le caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Conoscere la terminologia specifica</p> <p><i>Il Regno piante</i></p> <p>Conoscere la struttura di una pianta</p> <p>Conoscere la terminologia specifica</p> <p><i>Il Regno animale</i></p> <p>Conoscere le principali caratteristiche degli invertebrati e dei vertebrati.</p> <p>Conoscere la terminologia specifica</p>	<p>Relazionare osservazioni e/o semplici esperimenti effettuati.</p> <p>Progettare semplici esperienze per illustrare gli stati di aggregazione e le relative proprietà.</p> <p>Specificare la differenza tra calore e temperatura facendo anche riferimento a fenomeni quotidiani.</p> <p>Sa descrivere i meccanismi di propagazione del calore nei diversi stati della materia.</p> <p>Osservare e descrivere cellule animali e vegetali.</p> <p>Formulare semplici ipotesi.</p> <p>Osservare e descrivere struttura e funzionamento delle varie parti di una pianta.</p> <p>Osservare e descrivere organismi diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Essere in grado di verificare l'esattezza delle ipotesi attraverso prove sperimentali
--	---	---

LINGUA STRANIERA: INGLESE

Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p><u>Ricezione orale (Ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> comprendere brevi dialoghi con informazioni su luoghi e dati personali capire semplici informazioni su una persona, descrizione e della sua abitazione capire l'ora / degli orari, informazioni dettagliate su una persona (età, provenienza, professione, interessi, hobby) <p><u>Ricezione scritta (Lettura)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> capire un testo semplice su un ragazzo e la sua famiglia comprendere una lettera di presentazione e la descrizione di una stanza comprendere brevi testi <p><u>Produzione/ Interazione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> interagire con altri salutando, fornendo / chiedendo dati personale chiedere / dare informazioni su oggetti e la loro collocazione, descrivere la propria stanza dare informazioni dettagliate su una persona, chiedere e dire l'ora <p><u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> scrive con ortografia corretta scrivere un breve testo contenente dati personali di un ragazzo e i propri dare informazioni personali e descrivere la propria stanza scrivere un semplice testo sulla giornata fornendo informazioni su gusti e hobby <p><u>Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche e Riflessione sulla cultura e la civiltà</u></p> <ul style="list-style-type: none"> coglie regolarità e irregolarità della L2 e, guidato, sa giungere in modo logico alla struttura sottostante Verbo "be", articoli, pronomi, preposizioni Verbo "have got", aggettivi possessivi, parole interrogative, plurale, "there is / there are" 	<p><u>Ricezione orale (Ascolto)</u></p> <p>L'alunno conosce strategie di ascolto finalizzate alla comprensione di semplici testi orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce diversi tipi di messaggio Comprende il significato globale di un messaggio relativamente a ambiti familiari. <p><u>Ricezione scritta (Lettura)</u></p> <p>L'alunno conosce strategie di lettura finalizzate alla comprensione di brevi testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge ad alta voce con pronuncia, intonazione e ritmo corretti. Comprende il significato di un testo relativo a esperienze di vita quotidiana. Riesce a fare semplici inferenze sul significato di testi non del tutto conosciuti. <p><u>Produzione orale non interattiva</u></p> <p>L'alunno comunica su argomenti relativi alla propria esperienza personale:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronuncia correttamente le parole ad alta frequenza. Produce semplici messaggi orali su argomenti familiari. Conversa su temi noti usando funzioni comunicative appropriate. <p><u>Interazione orale</u></p> <p>L'alunno interagisce su argomenti relativi alla propria esperienza personale e a carattere generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagisce con uno o più interlocutori Comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo semplice, con incertezze che non precludono la comunicazione di base Gestisce semplici conversazioni di routine <p><u>Produzione scritta</u></p> <p>L'alunno sa impostare un breve testo scritto utilizzando lessico, strutture e funzioni comunicative per raccontare il proprio vissuto:</p> <ul style="list-style-type: none"> Produce brevi testi comunicativi utilizzando lessico, strutture e funzioni in modo appropriato in situazioni note. <p><u>Riflessione sulla cultura e la civiltà</u></p> <p>L'alunno coglie analogie e differenze tra la cultura anglosassone e quella italiana.</p>

LINGUA STRANIERA: FRANCESE
Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>Conoscenze <i>Lessico</i> Aree lessicali concernenti il materiale scolastico, l'alfabeto, i numeri fino a 80, i paesi e le nazionalità, la famiglia, le materie scolastiche, i vestiti, i colori, l'ora, i giorni della settimana, i mesi e le attività del tempo libero.</p> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli articoli determinativi e indeterminativi - I pronomi interrogativi "Qui est-ce?" e "Qu'est-ce que c'est?" - Il femminile - I pronomi personali soggetto - I pronomi tonici - Essere e avere - C'est / il est - Gli aggettivi possessivi - Il y a / il n'y a pas - I verbi del primo gruppo al presente - I verbi chiamarsi, volere e potere - L'imperativo - Il plurale - I numeri cardinali fino a 80 - La forma interrogativa - La forma negativa - "Oui / non" - Gli aggettivi dimostrativi <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare in modo informale o formale - Congedarsi - Chiedere lo stato di salute - Presentarsi - Presentare qualcuno - Chiedere e dire l'età - Indicare l'anno di scuola che si frequenta - Esprimere i propri gusti - Parlare dei gusti di una persona - Parlare dei vestiti - Indicare una quantità - Identificare qualcuno 	<p>Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici messaggi orali relativi alla sfera personale - Comprendere semplici istruzioni orali attinenti alla vita e al lavoro in classe - Comprendere brevi testi relativi a esperienze di vita quotidiana e semplici descrizioni allo scritto - Leggere ad alta voce con pronuncia, intonazione e ritmo corretti - Saper dialogare in modo semplice su argomenti noti - Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico e le strutture conosciute (l'attività scritta avverrà gradualmente) - Riferire in lingua italiana il senso globale di un breve testo in lingua straniera

<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere qualcuno - Identificare qualcosa - Contare - Chiedere e dire la nazionalità - Rispondere sì / no - Parlare della famiglia - Parlare della scuola - Chiedere e dire l'ora / la data - Prendere un appuntamento - Localizzare nello spazio - Descrivere un oggetto - Fare delle proposte: accettarle / rifiutarle - Dare degli ordini / dei consigli <p>Civiltà Le notizie di civiltà saranno proposte ed illustrate ogni qualvolta si presenterà l'occasione.</p>	
--	--

ARTE Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e saper individuare gli elementi espressivi e comunicativi delle immagini attraverso l'osservazione delle opere d'arte, delle fotografie, delle immagini pubblicitarie ▪ Conoscere le regole e le strutture del linguaggio visivo e saperle applicare nei propri elaborati grafico-pittorici ▪ Saper produrre in modo consapevole immagini originali ed espressive utilizzando correttamente le tecniche grafico/pittoriche proposte ▪ Sviluppare le capacità di elaborazione/manipolazione personale a partire da tracce o immagini proposte ▪ Approfondire la capacità di analisi e di sintesi della realtà visiva per superare gli stereotipi ▪ Saper leggere ed interpretare, utilizzando la terminologia specifica, i documenti culturali ed artistici e saperli collocare correttamente nel contesto in cui sono stati prodotti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce, osserva e descrive alcuni elementi formali significativi di un'immagine o di un'opera d'arte ▪ Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica-architettonica (arte antica e paleocristiana) ed è in grado di metterla in relazione con il contesto storico e culturale che l'ha prodotta ▪ Utilizza correttamente le tecniche grafico-pittoriche proposte ▪ Produce elaborati originali ed espressivi a partire da un tema proposto o rielaborando immagini date.

TECNOLOGIA Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e analisi della realtà tecnologica <ul style="list-style-type: none"> - comprendere i bisogni reali dell'uomo - individuare i legami tra uomo-ambiente-tecnica - osservare e riprodurre • Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative <ul style="list-style-type: none"> - organizzare i materiali e gli strumenti necessari - eseguire con ordine formale - eseguire un progetto utilizzando correttamente i materiali • Conoscenze tecniche e tecnologiche <ul style="list-style-type: none"> - usare gli strumenti e gli attrezzi da lavoro - sviluppare le attitudini manuali • Comprensione e uso di linguaggi specifici <ul style="list-style-type: none"> - avviare all'uso della terminologia tecnica - avviare al linguaggio grafico e geometrico • Eseguire i compiti richiesti • Portare il materiale richiesto 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa in modo guidato gli strumenti del livello tecnico - Descrive in maniera semplice elementi e aspetti tecnologici - Utilizza il linguaggio tecnico, scientifico e grafico in modo guidato

MUSICA Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
Pratica strumentale <ul style="list-style-type: none"> - Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici - Eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio, sia decifrando una notazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire, collettivamente e individualmente, brani strumentali e vocali ▪ Improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando strutture aperte ▪ Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale ▪ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale

<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare improvvisazioni Pratica vocale <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre per imitazione brani a una voce - Eseguire canzoni su basi musicali - Eseguire ritmi vocali con pratica gestuale e con ausilio di semplici melodie con la voce Produzione musicale <ul style="list-style-type: none"> - Improvvisare sequenze ritmiche usando i segni della notazione tradizionali imparati - Realizzare mappe sonore, ideografiche e pittoriche - Elaborare semplici materiali sonori Ascolto, interpretazione e analisi <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le caratteristiche fondamentali dei suoni e dei rumori - Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato, mediante l'ascolto di brani musicali, i seguenti elementi: agonica, dinamica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Progettare e realizzare eventi sonori che interano altri linguaggi
--	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Classe PRIMA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base <ul style="list-style-type: none"> - controllare e adattare gli schemi posturali - controllare e adattare gli schemi motori - attività ludica e presportiva Potenziamento fisiologico <ul style="list-style-type: none"> - miglioramento della rapidità e della velocità - della mobilità articolare - della resistenza - del tono muscolare Conoscenza delle caratteristiche delle attività motorie <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza generale dello schema corporeo - conoscenza della terminologia specifica dell'educazione fisica - distinguere gli obiettivi principali delle attività motorie pratiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispettare autonomamente le norme di lavoro ▪ Rispettare autonomamente le norme di sicurezza ▪ Lavorare da solo: organizzarsi autonomamente ▪ Lavorare in gruppo: cooperare con i compagni ▪ Muoversi con sicurezza: coordinarsi con gli oggetti, con i compagni nello spazio

Conoscenza delle regole della pratica sportiva <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e rispettare le regole nei giochi - interagire in gruppo in modo collaborativo - applicare le regole - trasferire il concetto di rispetto delle regole in ambito sociale 	
---	--

EDUCAZIONE RELIGIOSA Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La Chiesa generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri ▪ Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni ▪ Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio ▪ La persona e la vita di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità ▪ I sacramenti, l'incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, in particolare degli Atti degli Apostoli ▪ Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nella epoca moderna ▪ Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo ▪ Riconoscere vari modi di interpretare la vita di Gesù, di Maria e dei santi nella letteratura e nell'arte ▪ Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti ▪ Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali ▪ Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato 	

ITALIANO Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>ASCOLTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prestare attenzione in situazione di ascolto ▪ Comprendere testi d'uso quotidiano ▪ Riconoscere diversi tipi di test <p>LEGGERE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere in modo tecnicamente corretto ▪ Comprendere il significato globale di un testo semplice ▪ Comprendere il significato globale di un testo ▪ Individuare gli elementi analitici di un testo <p>PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare esperienze personali in modo guidato ▪ Ripetere un testo narrativo e descrittivo ▪ Riferire fatti oggettivi ▪ Rispettare la correttezza formale e utilizzare un lessico appropriato <p>SCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferire esperienze personali in modo guidato ▪ Sviluppare con chiarezza e coerenza l'argomento ▪ Usare correttamente le strutture grammaticali ▪ Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere semplici strutture e funzioni della lingua ▪ Riconoscere gli elementi morfologici ▪ Riconoscere gli elementi sintattici della frase minima ▪ Riconoscere ed analizzare le funzioni logiche e grammaticali della frase 	<p>Per ascoltare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende testi d'uso quotidiano e riorganizza le informazioni raccolte <p>Per parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce in situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione <p>Per leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge in modo espressivo utilizzando tecniche adeguate. ▪ Comprende e interpreta in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non, individuando le informazioni e il punto di vista narrativo e descrittivo, comprendendo le principali intenzioni comunicative dell'autore e integrandole con informazioni provenienti dai diversi elementi del testo. ▪ Legge testi su supporto informatico per ricavarne dati e integrare le conoscenze scolastiche. <p>Per scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari. ▪ Svolge progetti tematici e produce testi adeguati sulla base di un progetto stabilito. ▪ Compila autonomamente una scheda di lettura ragionata. ▪ Costruisce semplici ipertesti. ▪ Riscrive testi narrativi e non applicando trasformazioni nell'ordine delle sequenze, degli ambienti e dei personaggi. <p>Per riflettere sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente una parola o un testo. ▪ Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase semplice

STORIA – EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA**Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO**

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p><u>Conoscenza degli eventi storici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali avvenimenti dei periodi storici affrontati - Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico - Ricavare conoscenze semplici su momenti del passato da fonti di tipo diverso <p><u>Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collegare in un rapporto di causa-effetto le conoscenze storiche acquisite - Saper usare le conoscenze per comprendere culture diverse <p><u>Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali forme di organizzazione sociale delle epoche studiate - Conoscere i momenti e i processi sociali, economici e culturali della storia locale italiana ed europea <p><u>Comprensione e uso dei linguaggi e degli strumenti specifici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare semplici termini specifici del linguaggio storico - Saper utilizzare i termini specifici del linguaggio storico e conoscerne il significato 	<p>Sa riconoscere, confrontare fenomeni e stabilire relazioni tra concetti usando i linguaggi e gli strumenti specifici delle discipline</p>

GEOGRAFIA**Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO**

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p><u>Conoscenza dell'ambiente fisico e umano anche attraverso l'osservazione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> o Saper osservare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio o Conoscere le caratteristiche fisiche degli Stati d'Europa <p><u>Usi degli strumenti propri della disciplina</u></p> <ul style="list-style-type: none"> o Saper leggere e utilizzare carte geografiche e politiche 	<p>Sa riconoscere, confrontare fenomeni e stabilire relazioni tra concetti usando i linguaggi e gli strumenti specifici delle discipline</p>

<p><u>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere ed esporre gli effetti della presenza modificatrice dell'uomo sul territorio ○ Saper cogliere analogie e differenze tra diversi contesti ambientali e socio-culturali <p><u>Comprensione ed utilizzo del linguaggio specifico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere e utilizzare termini semplici del linguaggio geografico ○ Saper utilizzare i termini specifici del linguaggio geografico e conoscerne il significato 	
---	--

MATEMATICA Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento		Competenze
		Finali
<p>Conoscenze <i>Il numero razionale</i> Conosce l'insieme Q e le sue caratteristiche</p> <p><i>Frazioni e numeri decimali</i> Conoscere la scrittura decimale dei numeri razionali. <i>La radice quadrata e l'insieme Ra.</i> Conoscere il concetto di rapporto fra grandezze. Conoscere il concetto di proporzione e le proprietà delle proporzioni.</p> <p><i>Rapporti e proporzioni</i> Conoscere il concetto di rapporto fra grandezze Conoscere il concetto di proporzione e le proprietà delle proporzioni.</p> <p><i>La proporzionalità</i> Conoscere gli elementi e le proprietà dei poligoni</p> <p><i>I poligoni</i></p>	<p>Abilità Semplificare una frazione, ridurre al m.c.d., confrontare le frazioni. Risolvere problemi con dati frazionari.</p> <p>Operare con i numeri decimali e le loro frazioni generatrici.</p> <p>Calcolare la radice quadrata di un numero con l'uso delle tavole e delle proprietà. Approssimare i risultati.</p> <p>Calcolare il termine incognito di un rapporto e di una proporzione.</p> <p>Individuare relazioni di proporzionalità. Risolvere problemi del tre semplice</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere l'insieme Q e operare in esso anche mediante l'applicazione delle proprietà. ▪ Riconoscere operazioni dirette e inverse. ▪ Riconoscere le diverse figure geometriche piane ▪ Saper progettare e realizzare procedimenti per risolvere problemi di vario tipo. ▪ Orientarsi nel piano cartesiano. ▪ Riconosce semplici funzioni matematiche

<p>Conoscere gli elementi e le proprietà dei poligoni</p> <p><i>Equivalenza di figure piane</i> Conoscere il concetto di figure equivalenti. Conoscere le formulazioni dirette e inverse per il calcolo di aree <i>Il teorema di Pitagora</i> Conoscere l'enunciato del Teorema di Pitagora</p>	<p>Disegnare i vari poligoni secondo le indicazioni ricevute. Risolvere problemi di isoperimetria</p> <p>Risolvere problemi di equiestensione</p> <p>Risolvere problemi di geometria piana con l'applicazione del Teorema di Pitagora.</p>	
---	---	--

SCIENZE Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento		Competenze
		Finali
<p>Conoscenze</p> <p><i>Elementi di chimica</i></p> <p>Conoscere le caratteristiche della materia, gli stati di aggregazione e i passaggi di stato.</p> <p>Conoscere la struttura dell'atomo, i legami chimici, il sistema periodico degli elementi.</p> <p><i>Reazioni chimiche e chimica organica</i></p> <p>Conoscere come avviene una reazione chimica ed alcune reazioni chimiche.</p> <p>Conoscere i composti di carbonio.</p> <p><i>Apparato digerente</i></p> <p>Conoscere la morfologia dell'apparato digerente</p>	<p>Abilità</p> <p>Progettare semplici esperienze per illustrare gli stati di aggregazione e i passaggi di stato.</p> <p>Disegnare la struttura atomica dei diversi elementi ricavando informazioni dalla tavola pitagorica.</p> <p>Descrivere alcune semplici reazioni chimiche.</p> <p>Riconoscere sostanze organiche da quelle inorganiche.</p> <p>Relazionare esperienze di laboratorio.</p> <p>Descrivere l'apparato digerente in relazione alla sua funzione</p> <p>Descrivere semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli elementi propri della disciplina ▪ Comprendere un testo scientifico e i relativi termini ▪ Eseguire correttamente procedure per osservare, descrivere, registrare ▪ Essere in grado di formulare ipotesi logiche ▪ Essere in grado di verificare l'esattezza delle ipotesi attraverso prove sperimentali

<p><i>Apparato respiratorio</i></p> <p>Conoscere la morfologia dell'apparato respiratorio</p> <p><i>Apparato circolatorio</i></p> <p>Conoscere la morfologia dell'apparato circolatorio e le cellule del sangue</p> <p><i>Apparato locomotore</i></p> <p>Conosce la morfologia dell'apparato locomotore</p> <p><i>Movimento ed equilibrio</i></p> <p>Conosce alcune grandezze vettoriali e le condizioni di equilibrio</p>	<p>Descrivere l'apparato respiratorio in relazione alla sua funzione.</p> <p>Descrivere semplici esperimenti.</p> <p>Descrivere l'apparato circolatorio in relazione alla sua funzione e alla risposta immunitaria.</p> <p>Descrivere l'apparato locomotore in relazione alla sua funzione.</p> <p>Descrivere semplici esperimenti</p> <p>Interpretare i diagrammi spazio/tempo.</p> <p>Comporre forze e ricavarne la risultante.</p> <p>Risolvere semplici problemi mediante l'applicazione delle formule studiate.</p>	
---	--	--

LINGUA STRANIERA: INGLESE

Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p><u>Ricezione orale (Ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconosce vocaboli e funzioni in una comunicazione ▪ identifica informazioni specifiche in una comunicazione simile a quella nota ▪ comprende il significato globale di una comunicazione in una situazione non del tutto nota ▪ legge con pronuncia e intonazione corretta ▪ conversa su temi noti usando strutture corrette e lessico adeguato al registro della comunicazione ▪ guidato, riesce ad impostare una conversazione efficace anche su argomenti non del tutto noti <p><u>Ricezione scritta (Lettura)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere un testo su un tema generale (animali, scuola inglese) ▪ la lettera di una ragazza da una rivista per <i>teenagers</i> ▪ comprendere un testo su usi e costumi in Gran Bretagna ▪ comprendere un messaggio di testo, la narrazione di un evento passato ▪ capire le caratteristiche dei diversi segni zodiacali, orientarsi nella Londra dello shopping ▪ comprendere informazioni riguardanti il turismo a Londra e il menu al ristorante <p><u>Produzione/ Interazione Orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ descrivere azioni in corso di svolgimento, parlare delle proprie abilità ▪ raccontare un semplice evento passato e rispondere alle rispettive domande, chiedere / dare informazioni su personaggi storici ▪ parlare della propria cucina, dare informazioni sulle abitudini ▪ parlare di azioni abituali (mezzi di trasporto, indicazioni stradali, ecc.) descrivere un evento passato ▪ chiedere / dare informazioni sulle date parlare delle attività e dei propri gusti ▪ chiedere / dare suggerimenti su luoghi da visitare fare domande / rispondere su previsioni future, ordinare al ristorante 	<p><u>Ricezione orale (Ascolto)</u></p> <p>L'alunno conosce strategie di ascolto finalizzate alla comprensione di testi orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce diversi tipi di messaggio e il loro scopo ▪ Comprende il significato globale di un messaggio relativamente a ambiti familiari e di vita quotidiana. <p><u>Ricezione scritta (Lettura)</u></p> <p>L'alunno conosce strategie di lettura finalizzate alla comprensione di testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende nei dettagli il significato di un testo relativo a esperienze di vita quotidiana. ▪ Comprende il significato globale di un messaggio linguisticamente più complesso su argomenti di interesse personale. ▪ Riesce a fare semplici inferenze su testi arricchiti da elementi nuovi. <p><u>Produzione orale non interattiva</u></p> <p>L'alunno conosce strategie di comunicazione e interazione su argomenti relativi alla propria esperienza personale e relativa ad ambiti di proprio interesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce semplici messaggi orali su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse. ▪ Conversa su temi noti usando strutture corrette, lessico adeguato al registro e funzioni comunicative appropriate. ▪ Guidato, riesce ad impostare una conversazione efficace anche su argomenti non del tutto noti. <p><u>Interazione orale</u></p> <p>L'alunno interagisce su argomenti relativi alla propria esperienza personale e a carattere generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce con uno o più interlocutori ▪ Comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo semplice, ma chiaro ▪ Gestisce conversazioni di routine

Produzione scritta

- scrivere una e-mail parlando della proprie esperienze (temi: animali, scuola)
- descrivere le proprie azioni nel passato
- scrivere un testo sui propri costumi confrontandoli con quelli britannici
- descrivere delle attività abitualmente svolte (diario). Riassumere un breve brano
- descrivere personaggi famosi (con particolare attenzione alle date scrivere brevi testi sulle proprie preferenze
- descrivere i propri programmi, scrivere delle previsioni sul futuro e delle condizioni

Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche e Riflessione sulla cultura e la civiltà

- Present progressive, possessive case, il verbo modale “can”, il verbo “like”, pronomi personali di complemento
- Past simple di “be”, “have”, verbi regolari e irregolari, “Let’s”
- Imperativo negativo, espressioni di tempo, “Why, because”, “some, any, no”, “How much? How many?”, “want + infinitive
- avverbi di frequenza, luoghi, past simple, congiunzioni (and, but, while, so)
- date, numeri ordinali, verbo modale “must”, “like” / “love” + gerundio
- “Shall...?/ Let’s....”, futuro (present progressive, “will”), periodo ipotetico

Produzione scritta

L'alunno possiede strategie per impostare un breve testo scritto utilizzando lessico, strutture e funzioni comunicative per esprimere eventi presenti e passati:

- Produce brevi testi comunicativi utilizzando lessico, strutture e funzioni con padronanza in situazioni note e con forma e registro corretti in situazioni non del tutto note.

Riflessione sulla cultura e la civiltà

L'alunno conosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e coglie analogie e differenze con quella italiana.

LINGUA STRANIERA: FRANCESE**Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO**

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	CompetenzeFinali
<p>Conoscenze <i>Lessico</i> Aree lessicali concernenti i numeri fino a 1000, l'ora, la famiglia, i mezzi di trasporto, il cibo e le bevande, le attività del tempo libero.</p> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il presente dell'indicativo - I verbi del 1° e 2° gruppo - I gallicismi - L'imperativo - Il passato prossimo - La forma negativa (ne...pas, ne...rien) - La forma interrogativa - I pronomi interrogativi (qu'est-ce que, quoi, combien) - I partitivi - I pronomi personali complemento oggetto (COD) - Le preposizioni di luogo con i nomi di paesi - Sì, oui, non - Il comparativo - Pourquoi/ parce que - Gli aggettivi possessivi - I verbi irregolari : vouloir, pouvoir, faire, venir, aller, connaître, prendre, manger, boire, devoir mettre, savoir - Il faut - I verbi pronominali - La formula di cortesia "Vous" 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono - Comprendere semplici messaggi orali relativi alla sfera personale - Comprendere semplici istruzioni orali attinenti alla vita e al lavoro in classe - Comprendere brevi testi relativi a esperienze di vita quotidiana e semplici descrizioni allo scritto - Leggere ad alta voce con pronuncia, intonazione e ritmo corretti - Saper dialogare in modo semplice su argomenti noti - Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico e le strutture conosciute (l'attività scritta avverrà gradualmente) - Riferire in lingua italiana il senso globale di un breve testo in lingua straniera <p>Questi obiettivi saranno perseguiti in contemporanea con la necessaria revisione del lavoro svolto durante l'anno precedente.</p>

Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none"> - Presentarsi - Presentare qualcuno - Chiedere e dare il permesso - Esprimere un obbligo - Esprimere quello che si vuole - Paragonare - Esprimere un'ipotesi - Contare fino a 1000 - Esprimere i propri gusti Parlare dei gusti di una persona - Dare degli ordini / dei consigli - Parlare della scuola - Parlare della giornata abituale - Parlare del passato Civiltà Le notizie di civiltà saranno proposte ed illustrate ogni qualvolta si presenterà l'occasione.	
--	--

EDUCAZIONE ARTISTICA Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze
Finali	
Conoscenze (sapere) <ul style="list-style-type: none"> - Rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo - Funzioni e caratteri dell'immagine espressiva, emozionale, enfatica, estetica - Il linguaggio visivo e i suoi codici - Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche - La raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni; la prospettiva intuitiva; proporzione tra le parti di un disegno e le relazioni tra i piani e il fondo; contrasti luce-ombra e gli effetti cromatici; il movimento e la composizione; staticità e dinamismo; il ritmo e l'aritmia - Cenni della storia dell'arte dal medioevo al Seicento - Il valore sociale e il valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale Abilità (saper fare) <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti - Utilizzare criticamente immagini di tipo diverso; riconoscere e visualizzare le 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Vedere-osservare, comprendere ed usare i linguaggi visivi specifici:</i> sviluppare le capacità di percezione e di osservazione di elementi della realtà e dei messaggi visivi; superare gli stereotipi; conoscere gli elementi, le regole e le strutture fondamentali del linguaggio visuale e le loro funzioni comunicative; saper descrivere l'elaborato prodotto nelle sue sequenze di elaborazione con terminologia appropriata. ▪ <i>Conoscere ed usare le tecniche espressive:</i> usare correttamente gli strumenti e il materiale; conoscere e saper scegliere le tecniche adeguate nelle diverse circostanze, tenendo conto delle possibilità espressive compiute; saper applicare le regole e le strutture fondamentali del linguaggio visuale; sviluppare le capacità di interpretazione personale dei temi e soggetti proposti. ▪ <i>Produrre e rielaborare messaggi visivi:</i> sviluppare le capacità di rappresentazione grafica; saper rappresentare ed interpretare, attraverso l'uso di strumenti grafici, quanto osservato e/o le esperienze compiute; saper applicare le regole e le strutture fondamentali del linguaggio visuale; ▪ <i>Leggere i documenti del patrimonio culturale ed artistico:</i> saper riconoscere, collocare correttamente nel tempo e descrivere in un documento storico artistico, i materiali, la tecnica, la struttura, gli elementi del linguaggio visivo.

<p>metafore visive, cogliendo il calore simbolico di oggetti, animali, paesaggi; individuare e classificare simboli e metafore utilizzate nel campo dell'arte e della pubblicità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi - Rappresentare oggetti piani e solidi, ed ambienti in prospettiva - Semplice analisi di opere d'arte d'epoche storiche diverse attraverso criteri quali: superfici e figure geometriche piane; textures e contrasto materico di superfici; volumi chiusi, volumi aperti e tridimensionalità volumetrica; il fenomeno cromatico e i colori fondamentali (primari, secondari, terziari); colori acromatici e miscele cromatiche; regole della composizione; effetti del movimento - Riconoscere e leggere tipologie principali dei beni artistico-culturali; individuare i beni artistici e culturali presenti nel territorio, compreso l'arredo urbano, riconoscendo le stratificazioni dell'intervento dell'uomo 	
--	--

TECNOLOGIA Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e analisi della realtà tecnologica - apprendere le strutture sociali - educare al rispetto degli equilibri ambientali - osservare e relazionare • Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operativa - predisporre un progetto - eseguire un progetto utilizzando correttamente materiali, strumenti e testi • Conoscenze tecniche e tecnologiche - conoscere i metodi e i mezzi di produzione - sviluppare le capacità di realizzazione e manipolazione • Comprensione e uso di linguaggi specifici - consolidare l'uso della terminologia tecnica - consolidare l'uso del linguaggio specifico grafico • Eseguire i compiti assegnati con puntualità e precisione 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i bisogni reali dell'uomo primari e secondari. - Individuare i legami tra l'uomo, l'ambiente e la tecnica. - Osservare e riprodurre. - Organizzare i materiali e gli strumenti necessari. - Eseguire con ordine formale. - Eseguire un progetto utilizzando correttamente i materiali. - Usare gli strumenti e gli attrezzi da lavoro. - Sviluppare le attitudini manuali. - Avviare all'uso della terminologia tecnica. - Avviare al linguaggio grafico e geometrico.

MUSICA Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>Pratica strumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici - Eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio, sia decifrando una notazione - Realizzare improvvisazioni <p>Pratica vocale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre per imitazione brani a una voce - Eseguire canzoni su basi musicali - Eseguire ritmi vocali con pratica gestuale e con ausilio di semplici melodie con la voce <p>Produzione musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Improvvisare sequenze ritmiche usando i segni della notazione tradizionali imparati - Elaborare semplici materiali sonori - Elaborare commenti musicali <p>Ascolto, interpretazione e analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato, mediante l'ascolto di brani musicali, i seguenti elementi: agonica, dinamica e tempo musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire, collettivamente e individualmente, brani strumentali e vocali ▪ Improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando strutture aperte ▪ Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale ▪ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale ▪ Progettare e realizzare eventi sonori che interano altri linguaggi

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Classe SECONDA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base</p> <ul style="list-style-type: none"> - controllare e adattare gli schemi posturali - controllare e adattare gli schemi motori - attività ludica e presportiva <p>Potenziamento fisiologico</p> <ul style="list-style-type: none"> - miglioramento della rapidità e della velocità 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lavorare da solo perseguendo scopi dati e/o proposti ○ Lavorare in gruppo perseguendo uno scopo comune ○ Essere in grado di verificare e valutare il proprio lavoro ○ Utilizzare i concetti appresi

<ul style="list-style-type: none"> - della mobilità articolare - della resistenza - del tono muscolare <p>Conoscenza delle caratteristiche delle attività motorie</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza generale dello schema corporeo - conoscenza della terminologia specifica dell'educazione fisica - distinguere gli obiettivi principali delle attività motorie pratiche <p>Conoscenza delle regole della pratica sportiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e rispettare le regole nei giochi - interagire in gruppo in modo collaborativo - applicare le regole - trasferire il concetto di rispetto delle regole in ambito sociale 	
--	--

EDUCAZIONE RELIGIOSA Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche fondamentali delle grandi religioni del mondo. Vita e morte nella visione di fede cristiana e nelle altre religioni ▪ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso ▪ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita ▪ Fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali ▪ Il decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le beatitudini nella vita dei cristiani <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose ▪ Cogliere nei documenti del Concilio Vaticano II e della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le fonti del Cristianesimo e le sue verità fondamentali e anche quelle di altre religioni ▪ Saper elaborare e giustificare, secondo l'età, le proprie scelte esistenziali, in rapporto alla conoscenza della religione cristiana e dei suoi valori ▪ Saper esporre, documentare e confrontare criticamente i contenuti del cattolicesimo con quelli di altre confessioni cristiane, religioni non cristiane e altri sistemi di significato ▪ Saper entrare in dialogo con chi ha convinzioni religiose o filosofiche diverse dalle proprie ▪ Saper riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità, e anche quello di altre religioni

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose ▪ Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita ▪ Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana ▪ Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita 	
---	--

ITALIANO Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>Comprensione della lingua orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Attraverso l'ascolto attivo e critico, identificare i vari tipi di testo e rilevarne la funzione comunicativa; ▪ Cogliere il senso globale del discorso e selezionare le informazioni essenziali, riorganizzandole in testi di sintesi; ▪ Saper sintetizzare una comunicazione anche complessa. <p>Comprensione della lingua scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper leggere in modo chiaro e pertinente al tipo di testo dato, al fine di padroneggiare diverse tecniche di lettura; ▪ Riconoscere e classificare diversi tipi di testo e le loro funzioni comunicative; ▪ Comprendere le intenzioni comunicative dell'autore* e la varietà del lessico utilizzato. <p>Produzione della lingua orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Essere in grado di esporre un argomento in modo logico e chiaro, esprimendosi con un lessico vario e appropriato; ▪ Ripetere oralmente un testo narrativo, descrittivo, argomentativo; ▪ Sviluppare capacità di dialogo. <p>Produzione della lingua scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper produrre un testo di contenuto significativo, in base all'argomento, al genere testuale, allo scopo e al destinatario; ▪ Possedere competenza morfo – sintattica; ▪ Possedere competenza lessicale. 	<p>1) L'alunno riconosce i registri linguistici e le intenzioni comunicative nell'ascolto e nella lettura di differenti tipologie testuali;</p> <p>2) L'alunno produce testi di differenti tipologie, dimostrando capacità ideative e competenze linguistiche;</p> <p>3) L'alunno si esprime in modo chiaro e corretto su un argomento dato, dimostrando capacità critiche argomentative.</p>

Conoscenza delle funzioni della lingua <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper riconoscere e analizzare i rapporti logici tra le parole di una frase; ▪ Saper riconoscere il rapporto esistente tra evoluzione linguistica e situazione storico-sociale; ▪ Saper utilizzare il vocabolario della lingua italiana. Conoscenza e organizzazione dei contenuti <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper esporre in modo chiaro i contenuti di un testo (in prosa e in versi); ▪ Conoscere gli elementi strutturali dei generi letterari affrontati (racconto, romanzo, poesia). 	
--	--

STORIA – EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA**Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO**

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<u>Conoscenza degli eventi storici</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper identificare i principali soggetti, azioni e modalità di un evento storico; ▪ Saper descrivere gli aspetti economici, politici e culturali peculiari di un determinato evento storico. <u>Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper individuare rapporti di causalità ed effetto tra due o più fenomeni, approfondendo la portata nazionale e/o sovranazionale di un determinato evento; ▪ Saper trarre conclusioni coerenti, dopo aver formulato ipotesi. <u>Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper riconoscere le principali forme di organizzazione sociale del mondo in cui viviamo; ▪ Conoscere i diversi tipi di istituzioni civili nazionali e internazionali. <u>Comprensione e uso dei linguaggi e degli strumenti specifici</u>	1) L'alunno riconosce e colloca correttamente nello spazio e nel tempo eventi storici noti; 2) L'alunno confronta eventi storici e stabilisce opportune relazioni di causa – effetto; 3) L'alunno comprende e usa correttamente il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e utilizzare gli strumenti propri della disciplina; ▪ Conoscere e utilizzare la terminologia specifica nella descrizione di un evento storico. | |
|---|--|

GEOGRAFIA Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<u>Conoscenza dell'ambiente fisico e umano anche attraverso l'osservazione</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper riconoscere gli elementi fisici del paesaggio; ▪ Conoscere e descrivere i fenomeni geografici. <u>Uso degli strumenti propri della disciplina</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper leggere e usare carte geografiche, grafici, tabelle e schemi per ricavarne informazioni. <u>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper cogliere le relazioni tra l'uomo e l'ambiente che lo circonda; ▪ Essere consapevoli delle modifiche che l'uomo opera nell'ambiente che lo circonda. <u>Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e utilizzare i termini specifici della disciplina; ▪ Saper esporre in modo chiaro e adeguato l'argomento studiato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) L'alunno riconosce e descrive correttamente i fenomeni geografici noti; 2) L'alunno descrive l'ambiente naturale circostante, riconoscendo le peculiarità tra i diversi ambienti naturali del mondo; 3) L'alunno comprende e usa correttamente il linguaggio geografico nella descrizione di fenomeni naturali e nel corretto utilizzo degli strumenti specifici della disciplina.

MATEMATICA Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento		Competenze
		Finali
Conoscenze <i>Proporzioni e proporzionalità</i> Conoscere il concetto di proporzione e le proprietà delle proporzioni Conoscere la proporzionalità diretta e quella inversa. <i>L'insieme R</i> Conosce i numeri relativi e la relativa terminologia. <i>Circonferenza e cerchio</i> Conosce circonferenza, cerchio e loro parti. Riconosce poligoni inscritti e circoscritti. <i>I solidi</i> Conosce i concetti fondamentali della geometria solida. Conosce i solidi e le loro proprietà. <i>Il calcolo algebrico</i> Conosce il significato di espressione letterale,	Abilità Calcolare il termine incognito di una proporzione. Individuare relazioni di proporzionalità diretta e inversa. Risolvere problemi del tre semplice Sa rappresentarli su una retta e confrontarli. Sa eseguire le operazioni fondamentali. Sa risolvere semplici espressioni. Sa disegnare circonferenza, cerchio individuandone le proprietà. Sa risolvere problemi su circonferenza e cerchio. Sa risolvere problemi inerenti al calcolo delle superfici e del volume dei poliedri studiati. Sa eseguire operazioni con monomi e polinomi. Sa risolvere espressioni letterali.	Conoscere gli insiemi numerici e operare in essi anche mediante l'applicazione delle proprietà. Far uso delle lettere come generalizzazione di numeri in casi semplici. Possedere gli elementi fondamentali del calcolo algebrico. Riconoscere le diverse figure geometriche. Saper progettare e realizzare procedimenti per risolvere problemi di vario tipo. Orientarsi nel piano cartesiano. Riconoscere semplici funzioni matematiche.

Obiettivi Specifici d'Apprendimento		Competenze Finali
Conoscenze	Abilità	
<i>La riproduzione</i>		Conoscere termini, fenomeni, fatti, leggi, strutture e funzioni.
Conosce la cellula e i meccanismi di riproduzione cellulare	Sa descrivere le fasi dello sviluppo embrionale	Comprendere un testo scientifico e i relativi termini.
Conosce la struttura e la fisiologia degli apparati riproduttivi		Comunicare usando i termini scientifici in modo adeguato.
<i>La genetica</i>		Individuare elementi, analogie, differenze, relazioni.
Conosce gli elementi di genetica e le leggi di Mendel	Descrive il sistema nervoso in relazione alla sua funzione	Eseguire correttamente procedure per osservare, registrare,
<i>Il sistema nervoso</i>		
Conosce la struttura e la fisiologia del sistema nervoso	Sa individuare analogie e differenze tra le diverse forme	

<p><i>L'evoluzione</i></p> <p>Conosce le teorie sull'origine e sull'evoluzione della vita</p> <p><i>La Terra</i></p> <p>Conosce la struttura della terra</p>	<p>evolutive</p> <p>Sa descrivere i cambiamenti della superficie terrestre.</p> <p>Sa descrivere e spiegare i fenomeni sismici</p>	<p>misurare.</p>
--	--	------------------

LINGUA STRANIERA: INGLESE**Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO**

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p><u>Ricezione orale (Ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> capire suggerimenti e previsioni sul futuro capire le intenzioni altrui, un testo su hobby e interessi, le previsioni del tempo capire le preferenze di qualcuno relative allo sport e le ipotesi espresse riguardo a doni ricevuti capire informazioni su film, attività domestiche e feste capire informazioni date in un reportage, descrizioni di spettacoli capire le attività del tempo libero preferite dai giovani e dagli adulti in GB capire delle conversazioni sui possibili malanni dei giovani capire un dialogo sull'acquisto di un biglietto aereo e la prenotazione di una stanza d'albergo <p><u>Ricezione scritta (Lettura)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> comprendere informazioni riguardanti il turismo a Londra e il menu al ristorante comprendere brani sulle abitazioni e sul clima in Gran Bretagna comprendere brani sullo sport in GB e testi su animali sconosciuti comprendere brani su spettacoli, luoghi di divertimento comprendere un testo / un articolo di giornale su attività culturali 	<p><u>Ricezione orale (Ascolto)</u></p> <p>L'alunno possiede strategie di ascolto finalizzate alla comprensione di testi orali anche in situazioni comunicative reali:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende il significato di un messaggio relativamente a ambiti familiari, di vita quotidiana e a contenuti di interesse personale. Comprende un messaggio complesso che proponga problematiche di causa effetto. <p><u>Ricezione scritta (Lettura)</u></p> <p>L'alunno possiede strategie di lettura finalizzate alla comprensione di informazioni specifiche di un testo scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende informazioni specifiche in testi di registri diversi relativi a esperienze di vita quotidiana. Comprende in modo globale il messaggio in testi più complessi di registri diversi.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere brani riguardo al proprio futuro e all'organizzazione del proprio tempo libero ▪ comprendere testi sui problemi dei teenager ▪ comprendere informazione riguardo a un viaggio negli USA e a New York <p><u>Produzione/ Interazione Orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ chiedere / dare suggerimenti su luoghi da visitare fare domande / rispondere su previsioni future, ordinare al ristorante ▪ parlare di appartenenza, fare paragoni esprimendo opinioni su cose, persone, città; parlare delle previsioni del tempo ▪ parlare di sport, descrivere eventi inaspettati del passato ▪ parlare delle proprie e di altrui esperienze ▪ dare suggerimenti riferiti al tempo libero, al mondo della TV ▪ fare deduzioni, spiegare in cosa consistono dei mestieri ▪ parlare di problemi dei giovani ▪ chiedere e spiegare le ragioni di alcuni consigli, riferire cosa dicono altre persone <p><u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ descrivere i propri programmi, scrivere delle previsioni sul futuro ▪ descrivere la propria casa, quella ideale e fare paragoni; descrivere il clima ▪ esprimere preferenze / opinioni riferiti allo sport; descrivere esperienze vissute ▪ descrivere le proprie esperienze relative ai temi dello spettacolo, del divertimento, della festa ▪ scrivere un' intervista a una pop star ▪ riassumere / raccontare eventi di cronaca ▪ dare consigli a coetanei ▪ riassumere dei testi descrittivi su luoghi di particolare interesse negli USA <p><u>Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche e Riflessione sulla cultura e la civiltà</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ "Shall...?/ Let's....", futuro (present progressive, "will"), periodo ipotetico ▪ Futuro <i>be going to</i>, pronomi possessivi, <i>whose</i>, comparativo ▪ utilizzo efficace del dizionario ▪ Superlativo, <i>one, ones</i>, past progressive, verbo modale <i>may</i> ▪ Present perfect, avverbi (<i>never, ever, already, yet</i>) ▪ present simple, present progressive, pronomi possessivi ▪ Verbi modali nelle deduzioni, pronomi relativi, passivo ▪ Should / shouldn't, something, anything, nothing <p>Verbo modale <i>might</i>, periodo ipotetico, <i>somebody, anybody, nobody</i></p>	<p><u>Produzione orale non interattiva</u></p> <p>L'alunno possiede efficaci strategie di comunicazione su argomenti relativi alla propria esperienza personale e a carattere generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive o presenta in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indica che cosa piace o non piace. ▪ Motiva un'opinione ▪ Utilizza con proprietà e in genere con autonomia lessico, strutture e funzioni. <p><u>Interazione orale</u></p> <p>L'alunno possiede efficaci strategie di interazione su argomenti relativi alla propria esperienza personale e a carattere generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce con uno o più interlocutori ▪ Comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, perché l'interlocutore aiuti, se necessario. ▪ Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p><u>Produzione scritta</u></p> <p>L'alunno possiede strategie per impostare un breve testo scritto padroneggiando strutture e funzioni comunicative per esprimere eventi presenti, passati, futuri ed formulare ipotesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elabora in modo personale brevi testi attenendosi ad una traccia usando con proprietà lessico, strutture e registro. <p><u>Riflessione sulla cultura e la civiltà</u></p> <p>L'alunno conosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e le confronta con la propria.</p>
--	---

LINGUA STRANIERA: FRANCESE

Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>Conoscenze</p> <p><i>Lessico</i> Aree lessicali relative alle situazioni di vita personali (scuola, casa, attività quotidiane, del tempo libero, luoghi di vacanza)</p> <p><i>Strutture grammaticali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - I verbi del 1° gruppo - I verbi del 2° gruppo - I verbi pronominali - La forma negativa (ne...rien/jamais/personne/plus) - La forma interrogativa - I verbi irregolari di uso più frequente - Il presente - Il futuro - Il condizionale - Il passato prossimo - L'imperfetto - I pronomi interrogativi - I partitivi - Gli articoli contratti - I pronomi avverbiali (y/en) - Gli aggettivi possessivi - Gli aggettivi dimostrativi - I pronomi tonici - I pronomi personali complemento oggetto diretto e indiretto <p><i>Funzioni comunicative</i></p> <p>Presentarsi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere l'aspetto fisico di una persona - Parlare dei gusti di una persona - Parlare della famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Ricezione orale</i>: comprendere nel dettaglio le informazioni comunicate relativamente ad ambiti familiari, di vita quotidiana e a contenuti di interesse personale. ▪ <i>Ricezione scritta</i>: comprendere informazioni relative alle proprie esperienze e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente . ▪ <i>Interazione orale</i>: interagire e comunicare in modo efficace su argomenti relativi ad esperienze personali e di interesse comune con pronuncia, intonazione, forma e registro adeguati. ▪ <i>Produzione scritta</i>: produrre testi relativi a esperienze personali in modo coerente e coeso, con registro, lessico e forma adeguati. ▪ <i>Riflessione sulla cultura e civiltà</i>: individuare e spiegare differenze culturali veicolate dalla lingua straniera, spiegandole senza avere atteggiamenti di rifiuto.
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere l'aspetto fisico di una persona - Parlare dei gusti di una persona - Parlare della famiglia 	

<ul style="list-style-type: none"> - Parlare della scuola - Parlare degli sports che si praticano - Parlare delle attività quotidiane - Parlare delle attività del tempo libero - Parlare delle vacanze - Parlare dei propri desideri - Raccontare ciò che si è fatto - Raccontare ciò che si farà - Parlare delle abitudini del passato - Scrivere una lettera <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Francia fisica - I simboli della Francia - La marsigliese - I Paesi francofoni - I DOM-TOM - "On Frappe" e "Paris at night" di J. Prévert - Parigi 	
---	--

EDUCAZIONE ARTISTICA Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze
	Finali
<p>Conoscenze (sapere)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondimenti sulla rappresentazione dello spazio nelle tre dimensioni e sull'uso degli indici di profondità; gli effetti dell'illuminazione; il movimento e la composizione; staticità e dinamismo; il ritmo e l'aritmia; la composizione e le leggi del peso visivo; simmetria ed asimmetria; la spazialità, la luminosità del colore; armonie e contrasti cromatici; le simbologie cromatiche - Conoscenza e utilizzo di diverse tecniche artistiche, eventuali cenni a quelle audiovisive ed informatiche - Progettualità del design - Paradigmi del percorso dell'arte dal XIX secolo ad oggi - Le funzioni dell'arte nel tempo; le attività di cura del bene artistico e la funzione del restauro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Vedere-osservare, comprendere ed usare i linguaggi visivi specifici</i> (ampliare le capacità di osservare e analizzare elementi della realtà; conoscere gli elementi, le regole, le strutture del linguaggio visuale e le loro funzioni comunicative; saper descrivere l'elaborato prodotto nelle sue sequenze di progettazione e nei suoi contenuti espressivi) ▪ <i>Conoscere ed usare le tecniche espressive</i> (usare correttamente gli strumenti e il materiale; conoscere e saper scegliere le tecniche adeguate nelle diverse circostanze, tenendo conto delle possibilità espressive e dei vincoli di ciascuna di esse; applicare correttamente le tecniche proposte) ▪ <i>Produrre e rielaborare messaggi visivi</i> (saper esprimersi con un linguaggio adeguato; saper applicare correttamente le regole e le strutture del linguaggio visuale, in funzione del loro valore comunicativo; sviluppare le capacità di rielaborazione ed interpretazione personale dei temi e dei progetti proposti; saper produrre in modo consapevole messaggi visivi)

<ul style="list-style-type: none"> - Modalità di sensibilizzazione verso le problematiche relative alla tutela del patrimonio artistico e paesaggistico <p>Abilità (saper fare)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le relazioni tra realtà e le diverse forme di raffigurazione; utilizzare procedure per l'osservazione analitica e selettiva - Riconoscere le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche - Rappresentare e documentare le fasi della progettazione di un oggetto mettendo in rapporto materiali, colori, destinazione d'uso, funzionalità, qualità - Analisi di opere d'arte del periodo storico considerato, attraverso le varie componenti della comunicazione visiva, i fattori che determinano soluzioni rappresentative e compositive, il contesto sociale e le tecniche - Leggere i documenti visivi e le testimonianze del patrimonio artistico-culturale, riconoscendone le funzioni; analizzare e confrontare le diverse funzioni dei beni del patrimonio culturale e ambientale - Elaborare semplici ipotesi di interventi conservativi, migliorativi o di riutilizzo del patrimonio del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Leggere i documenti del patrimonio culturale ed artistico</i> (saper riconoscere, collocare correttamente nel tempo e descrivere, in un documento storico artistico, i materiali, la tecnica, la struttura, gli elementi del linguaggio visivo)
--	--

TECNOLOGIA Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e analisi della realtà tecnologica in relazione uomo/ambiente <ul style="list-style-type: none"> - correlare tecnologia e ambiente - individuare e analizzare i contenuti, i concetti, i metodi • Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative <ul style="list-style-type: none"> - rispettare l'ordine logico delle fasi operative - acquisire sicurezza nell'esecuzione degli elaborati • Conoscenze tecniche e tecnologiche <ul style="list-style-type: none"> - individuare e riferire le fasi di un processo tecnico e tecnologico • Comprensione e uso di linguaggi specifici <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare il linguaggio tecnico, scientifico e grafico appropriato • Eseguire i compiti assegnati con puntualità e precisione 	<p>In uscita dalla scuola Secondaria di Primo Grado le competenze da raggiungere saranno le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente un oggetto utilizzando con precisione e competenza gli strumenti del livello tecnico - Sa rielaborare personalmente le conoscenze relative a settori produttivi e a contesti socio-ambientali e collegarle ad altri contesti disciplinari - Utilizza il linguaggio tecnico, scientifico e grafico dimostrandosi capace di motivare tecnicamente le proprie affermazioni - Conosce diritti e doveri del mondo del lavoro

MUSICA Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>Pratica strumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici - Eseguire semplici brani individualmente e in gruppo utilizzando una notazione facilitata - Realizzare improvvisazioni <p>Pratica Vocale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre per imitazione brani a una voce - Eseguire canzoni su basi musicali - Eseguire ritmi vocali con pratica gestuale e con ausilio di prosodia <p>Produzione musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creare sequenze ritmiche utilizzando i segni della notazione tradizionale e applicando anche i segni di agogica e dinamica - Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche usando i segni della notazione tradizionali imparati - Elaborare semplici materiali sonori - Elaborare commenti musicali <p>Ascolti, interpretazione e analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato, mediante l'ascolto di brani musicali i seguenti elementi: agogica, dinamica e tempo musicale - Conoscere la struttura e gli aspetti fondamentali della canzone 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire, collettivamente e individualmente, brani strumentali e vocali ▪ Improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando strutture aperte ▪ Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale ▪ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale ▪ Progettare e realizzare eventi sonori che interagiscono con altri linguaggi

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Classe TERZA SECONDARIA di PRIMO GRADO

Obiettivi Specifici d'Apprendimento	Competenze Finali
<p>Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base</p> <ul style="list-style-type: none"> - controllare e adattare gli schemi posturali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gestire autonomamente un progetto di lavoro indicato ▪ Gestire autonomamente un progetto di lavoro scelto ▪ Riconoscersi come persona in grado di scegliere e decidere

<ul style="list-style-type: none">- controllare e adattare gli schemi motori- attività ludica e presportiva Potenziamento fisiologico <ul style="list-style-type: none">- miglioramento della rapidità e della velocità- della mobilità articolare- della resistenza- del tono muscolare Conoscenza delle caratteristiche delle attività motorie <ul style="list-style-type: none">- conoscenza generale dello schema corporeo- conoscenza della terminologia specifica dell'educazione fisica- distinguere gli obiettivi principali delle attività motorie pratiche Conoscenza delle regole della pratica sportiva <ul style="list-style-type: none">- riconoscere e rispettare le regole nei giochi- interagire in gruppo in modo collaborativo- applicare le regole- trasferire il concetto di rispetto delle regole in ambito sociale	
---	--